

ANGEL HORTAS

El organista, clavecinista, director y cantante español Angel Hortas nace en Jerez de la Frontera comenzando en el Conservatorio Municipal de Jerez, en las materias de Solfeo, Piano y Violín bajo la dirección de su fundador, Joaquín Villatoro.

Continúa los estudios en el Conservatorio Superior de Música "Manuel Castillo" de Sevilla, donde estudia Órgano con José Enrique Ayarra, Violín con Jose Gámez, Canto con Maruja Troncoso, Dirección de Coro con Ricardo Rodríguez Palacios. Premios de Honor de fin de carrera en todas las especialidades con las máximas calificaciones. También estudia Dirección de Orquesta y Coro en Córdoba con Francisco Navarro y en Colonia (Alemania) en la Staatliche Hochschule für Musik con Michael Luig. Completa Canto con los profesores Teresa Loring, David Mason y Juan Luque.

Cursos de perfeccionamiento con W. R. Talsma (Holanda), Heribert Breuer (Alemania), Jean Guillou (Francia), Daniel Vega Cernuda (España), Daniel Roth (Francia), Pieter van Dijk (Holanda), Wolfgang Zerzer, Lorenzo Ghielmi (Italia) y Michel Bouvard (Francia).

Desde 2006 es Maestro de Capilla y Organista titular de la Catedral de Jerez.

Conciertos como concertista de Órgano y Clave, así como en dúos Órgano-Trompeta, Canto-Órgano, Canto-Piano, Violín-Clave por casi la totalidad de la geografía nacional. Concertista invitado en el Ciclo de Música Sacra de Ecuador con conciertos en Quito y Portoviejo. También participa en numerosos ciclos de órgano como "Órganos Históricos de Sevilla", Venerables (Sevilla), Catedral de Sevilla, así como de festivales de Gibraltar, Torre de Juan Abad (Ciudad Real), Lucena, Montilla, Granada, etc. Festival Internacional de Bydgoszcz (Polonia)

Director titular y artístico de la Orquesta de la Ciudad Autónoma de Ceuta, Profesor de Lenguaje Musical del Conservatorio Profesional de Música "Joaquín Villatoro" de Jerez, Académico de Número de la Real Academia de San Dionisio de Ciencias, Artes y Letras. Director-Fundador del Coro de Ópera del Teatro Villamarta de Jerez entre los años 1997 a 2006. Director fundador de la Capilla Musical de la Catedral de Jerez. Fundador y director del Ciclo Internacional de Organo "Diócesis de Asidonia-Jerez" y Ciclo Internacional de Alcalá de los Gazules.