

LUNES 2 DE JULIO

MOSMA MASTER

Para compositores, músicos y directores de cine.

Espacio formativo destinado a todos aquellos profesionales que quieren enriquecerse con los amplios conocimientos de los maestros participantes. Una ocasión única de recibir clases y consejos de maestros de gran prestigio internacional.

10:00 - 12:00 h

Conservatorio Superior de Música de Málaga

MOSMA MASTER: ARTURO DIEZ BOSCOVICH - "La dirección de orquesta en la música de cine. (Clases prácticas para compositores que quieren dirigir su propia música.)"

Acceso libre hasta completar aforo

12:10 - 14:10 h

Conservatorio Superior de Música de Málaga

MOSMA MASTER: "El manual de JOHN POWELL"

Acceso libre hasta completar aforo

17:00 - 19:00 h

Conservatorio Superior de Música de Málaga

MOSMA MASTER: "El manual de JEFF BEAL"

Acceso libre hasta completar aforo

MARTES 3 DE JULIO

MOSMA MASTER

Para compositores, músicos y directores de cine.

10:00 - 12:00 h

Conservatorio Superior de Música de Málaga

MOSMA MASTER: JEFF RUSSO - "Ser un compositor del siglo XXI. Componer para cine, tv y videojuegos."

Acceso libre hasta completar aforo

12:10 - 14:10 h

Conservatorio Superior de Música de Málaga

MOSMA MASTER: ENEKO VADILLO - "Casos de Estudio: El ultimatum de Powell: el lenguaje dramático operístico y el audiovisual".

Acceso libre hasta completar aforo

17:00 - 19:00 h

Conservatorio Superior de Música de Málaga

MOSMA MASTER: "El manual de CHRISTOPHE BECK"

Acceso libre hasta completar aforo

CONCIERTO: MOSMA SYMPHONIC PRELUDE:

20:30 - 21:45 h

Teatro Cervantes

Concierto centrado en los trabajos realizados para cine y TV del compositor italiano Marco Frisina.

Diriector: Marco Frisina

Orquesta Filarmónica de Málaga

Coro del Cabildo de Córdoba - Dirigido por Clemente Mata

Escolanía Pueri Cantores Sanctissimum Corpus Christi de Málaga-

Dirigida por Antonio del Pino Romero

Entrada: Precio único 18 euros

MIÉRCOLES 4 DE JULIO

MOSMA INDUSTRIA

Para compositores, músicos, directores de cine, prensa y mundo especializado.

Después de la creación en una solitaria habitación, el compositor para el medio audiovisual debe de aplicar su obra a una película, una serie de TV,

*un spot publicitario o un videojuego. En esa fase encontramos a publicistas, contratistas de orquestas, salas de grabación, agentes y responsables de los derechos de autor. **MOSMA Industria** se centra en este último e importante paso para el compositor.*

12:00 - 13:00 h

Salón Rossini Teatro Cervantes

MOSMA INDUSTRIA: Dan Goldwasser - “Perspectivas de la Música de Cine. Una mirada furtiva a las Sesiones de Grabación”

Dan Goldwasser es un reputado diseñador y fotógrafo, productor de muy diversos proyectos discográficos, especialmente para la compañía La La Land Records. También es el fotógrafo oficial de compositores como Michael Giacchino, Christophe Beck o John Powell, entre otras grandes celebridades de la música de cine. Más de una década captando los entresijos de muy diversas sesiones de grabación en Hollywood. Contemplando proyectos que fueron finalmente un éxito u otros que acabaron en el cajón de “rechazados”.

Entrada: Acceso libre hasta completar aforo

13:10 - 14:10 h

Salón Rossini Teatro Cervantes

MOSMA INDUSTRIA: RAY COSTA (Ray Costa Communications), MICHAEL TODD (ASCAP) Y JANA DAVIDOFF (IMPACT24 PR) - “Desarrollando y difundiendo una carrera en Hollywood”

Contaremos con Ray Costa el publicista cuyo cliente Alexandre Desplat, ha ganado el último Oscar de Hollywood a la categoría de Mejor Banda Sonora, Michael Todd Senior Director del área de Cine y TV de ASCAP, una de las mas importantes agencias de derechos de autor del mundo, y Jana Davidoff presidenta de una de las agencias de publicidad de compositores, diseñadores de producción y directores de cine mas activas de Hollywood, IMPACT24.

Entrada: Acceso libre hasta completar aforo

CONCIERTO: JOHN POWELL - 'En homenaje a los héroes - Requiem Prusiano - MOSMA HONORED

20:30 - 21:45 h

Teatro Cervantes

Concierto homenaje a los héroes de la historia. Un programa seleccionado en primicia para el MOSMA por el propio compositor que incluye su 'Réquiem prusiano' en homenaje a los héroes de la Primera Guerra Mundial.

Directores: Arturo Díez Boscovich y Pablo Urbina

Orquesta Sinfónica Provincial de Málaga

Coro Ziriyab

Entrada: Precio único 18 euros

Programa:

- Sinfonía nº 3 de Ralph Vaughn Williams - "Una Sinfonía Pastoral"
- Requiem Prusiano de John Powell.

JUEVES 5 DE JULIO

MOSMA ENCuentros

Para todos los públicos

De la mano de Isabel Vázquez haremos un interesante, entretenido y distendido recorrido por la vida, carrera y personalidad de nuestros magníficos invitados.

10:00 - 11:00 h

Salón Rossini Teatro Cervantes

MOSMA ENCuentros: JEFF RUSSO

Acceso libre hasta completar aforo

11:05 - 12:00 h

Salón Rossini Teatro Cervantes

FIRMA DE DISCOS CON JEFF RUSSO

Acceso libre hasta completar aforo

12:00 - 13:00 h

Salón Rossini Teatro Cervantes

MOSMA ENCUENTROS: CHRISTOPHE BECK

Acceso libre hasta completar aforo

13:05 - 14:00 h

Salón Rossini Teatro Cervantes

FIRMA DE DISCOS CON CHRISTOPHE BECK

Acceso libre hasta completar aforo

MOSMA INDUSTRIA

Para compositores, músicos, directores de cine, prensa y mundo especializado.

17:00 - 18:00 h

Salón Rossini Teatro Cervantes

MOSMA INDUSTRIA: GORKA OTEIZA (SOUNDTRACKFEST), SERGIO HARDASMAL (Revista ACCION Cine-Video) y PEDRO CRUZ (BSOSPIRIT - LA BUHARDILLA) - "Otra mirada: La difusión de la música para el audiovisual desde el prisma del aficionado."

En pleno siglo XXI la manera de difundir las creaciones musicales para el medio audiovisual ha experimentado una revolución total. Desde páginas webs presentes en casi todos los eventos especializados desarrollados por todo el globo terráqueo, canales de Youtube que buscan llegar a un mayor público y popularizar esta afición, conviviendo con los tradicionales canales de comunicación como revistas o ediciones bibliográficas. Tomad todos nota si queréis que vuestras creaciones se difundan como la pólvora.

Entrada: Acceso libre hasta completar aforo

CONCIERTO: Lo mejor de Taro Iwashiro - MOSMA HONORED

19:30 - 20:45

Teatro Echegaray

“En primicia en occidente, la música de uno de los compositores nipones más famosos y respetados. La música del colaborador musical habitual de John Woo, en una experiencia única e irrepetible.”

Directores: Taro Iwashiro y Clemente Mata

Orquesta: Orquesta Cabildo Catedral de Córdoba

Entrada: Precio único 12 euros

CONCIERTO: La mejor musica de TV - Vol 1 - La música de Jeff Russo y Jeff Beal - MOSMA SCREEN TV

22:00 -23:30

Sala Unicaja de Conciertos María Cristina

Jeff Russo, compositor de series de impactante actualidad como '*Altered Carbon*', '*Star Trek: Discovery*', '*Counterpart*', '*Legion*' o '*Fargo*' e integrante de uno de los grupos de rock alternativo mas importante de los noventa, Tonic.

Jeff Beal, compositor de series de calidad como '*House of Cards*', '*The Newsroom*', '*Roma*' o '*Carnivàle*'.

Jeff Russo, un grandísimo baterista y guitarrista. Jeff Beal uno de los mas respetados trompetistas de la escena de Hollywood, juntos en un repaso por sus mejores obras.

Directores: Jeff Russo y Jeff Beal

Bateria: Jeff Russo

Entrada: Con invitación, previa retirada de la misma en el Teatro Cervantes

Programa

Incluirá temas de series de TV tan conocidas como '*House of Cards*', '*Fargo*', '*Legion*', '*Jesse Stone*' o '*Monk*' entre otras muchas más.

VIERNES 6 DE JULIO

MOSMA ENCUENTROS

Para todos los públicos

10:00 - 11:00 h

Salón Rossini Teatro Cervantes

MOSMA ENCUENTROS: TARO IWASHIRO

Acceso libre hasta completar aforo

11:05 - 12:00 h

Salón Rossini Teatro Cervantes

FIRMA DE DISCOS CON TARO IWASHIRO

Acceso libre hasta completar aforo

12:00 - 13:00 h

Salón Rossini Teatro Cervantes -

MOSMA ENCUENTROS: JEFF BEAL

Acceso libre hasta completar aforo

13:05 - 14:00 h

Salón Rossini Teatro Cervantes -

FIRMA DE DISCOS CON JEFF BEAL

Acceso libre hasta completar aforo

MOSMA INDUSTRIA

Para compositores, músicos, directores de cine, prensa y mundo especializado.

17:30 - 18:30 h

Salón Rossini Teatro Cervantes

MOSMA INDUSTRIA: RODRIGO CORTES - "La música aplicada a las imágenes desde el prisma del director de cine"

Entrada: Acceso libre hasta completar aforo

Rodrigo Cortes, uno de nuestros directores de cine con mayor proyección internacional, a punto de estrenar su próxima

película 'Blackwood' protagonizada por Uma Thurman, nos dedicará su tiempo centrándose en uno de los secretos mejor guardados de un gran director de cine: Como conseguir que todas tus películas suenen bien.

CONCIERTO: La mejor música de TV - Vol 2 - MOSMA SCREEN TV

20:30 -22:30

Teatro Cervantes

"Segundo volumen dedicado a la mejor música de TV, con series tan míticas como *Canción Triste de Hill Street, Equipo A, Macgyver, Expediente X, Falcon Crest, Dinastía, Norte Y Sur, Los Simpsons, Mujeres desesperadas, Ulises 31, Las tortugas ninja, Thundercats, El inspector Gadget, Dragones y mazmorras, He- Man, Dragonball, Caballeros del Zodiaco, Mazinger Z, House of Cards, Buffy, Roma, Fargo, Star Trek: Discovery, House of Cards, o algunas piezas cinematográficas del gran Jeff Beal, como Appaloosa, Pollock o Boston.* "

Artistas invitados: Christophe Beck, Jeff Russo y Jeff Beal

Orquesta Sinfónica Provincial de Málaga

Coro del Cabildo de Córdoba - Dirigido por Clemente Mata

Sopranos: Joan Beal y Concepción Martos.

Directores: Jeff Russo, Jeff Beal, Christophe Beck y Oscar Senén.

Entrada: Precio único 18 euros

CONCIERTO: Oblique & Carlos Bayona "A Song For...live!" - MOSMA DISTANT WORLDS

23:00 - 0:00

Teatro Echegaray

"Pensad en películas tan míticas de la infancia de muchos de nosotros como 'Los Goonies', 'La chica de Rosa', 'Jóvenes Ocultos', 'Terminator' o 'D.A.R.Y.L.'. Canciones creadas como historias alternativas de estas inolvidables cintas, pasadas por el filtro de los ochenta. Música

electrónica de fuerte influencias retro ochenteras. Un viaje a San Junipero en 8 bit de la mano de los grandes Oblique y Carlos Bayona. “

Entrada: Con invitación, previa retirada de la misma en el Teatro Cervantes

SÁBADO 7 DE JULIO

MOSMA ENCUENTROS

Para todos los públicos

10:00 - 11:00 h

Salón Rossini Teatro Cervantes

MOSMA ENCUENTROS: JOHN POWELL

Acceso libre hasta completar aforo

11:05 - 12:00 h

Salón Rossini Teatro Cervantes

FIRMA DE DISCOS CON JOHN POWELL

Acceso libre hasta completar aforo

12:00 - 13:00 h

Salón Rossini Teatro Cervantes

MOSMA ENCUENTROS: VICTOR REYES Y RODRIGO CORTES

Acceso libre hasta completar aforo

13:05 - 14:00 h

Salón Rossini Teatro Cervantes

FIRMA DE DISCOS CON VICTOR REYES Y RODRIGO CORTES

Acceso libre hasta completar aforo

MOSMA CAFE

Para todos los públicos

Tómate un café distendido con nosotros. Vamos a hablar entre amigos de música de cine.

17:00 - 18:00 h

AC Hotel Málaga Palacio.

Zona Biblioteca

MOSMA CAFÉ: PRESENTACIÓN EDICIONES DISCOGRÁFICAS:

- JOSE MARIA BENITEZ/QUARTET RECORDS: MICHAEL KAMEN IN CONCERT MOSMA 16
- DAN GOLDWASSER/5 Cat Studios :JOHN POWELL REQUIEM PRUSIANO

Acceso libre hasta completar aforo

18:05 - 19:00 h

AC Hotel Málaga Palacio.

Zona Biblioteca

MOSMA CAFÉ: SERGIO HARDASMAL / PRESENTACIÓN DEL LIBRO "LA MÚSICA DE BASIL POLEDOURIS"

CONCIERTO DE CLAUSURA: Grandes compositores de música de cine. John Powell, Christophe Beck, Victor Reyes y Taro Iwashiro - MOSMA MAESTROS

20:30 - 23:00

Teatro Cervantes

"Las leyendas de la música de cine se dan cita en Málaga. Compositores de la talla de John Powell, Christophe Beck, Víctor Reyes o Taro Iwashiro harán un recorrido por su mejor música de cine. Bandas sonoras como las de *Frozen*, *El Hombre Hormiga*, *Han Solo*, *Cómo entrenar a tu dragón*, *X-Men 3*, *Ferdinand*, *Red Cliff*, *Memories of Murder* y muchas más."

Artistas invitados: John Powell, Christophe Beck, Taro Iwashiro y Victor Reyes.

Orquesta: Orquesta Filarmónica de Málaga

Coro Ziryab

Directores: Arturo Díez Boscovich, Christophe Beck y Taro Iwashiro.

Entrada: Precio único 18 euros